



فصلنامه فرهنگ و زبان و ادب فارسی

شماره ۴۰-۳۹، زمستان ۱۳۸۶ - بهار ۱۳۸۷ هـ ش

ویژه‌نامه میرزا عبدالقادر بیدل دهلوی

تهیه و انتشار قند پارسی کوششی است
به‌قصد ارائه آرای استادان و
پژوهشگران هند و ایران و دیگر
پارسی‌زبانان در معرفی و نقد آثار
نگاشته شده به‌زبان فاخر فارسی از
گذشته تاکنون و شرح احوال ادیبان و
فرهیختگان و دیگر پدیدآورندگان
این آثار، به‌ویژه در هند.

آراء و نظریات مندرج در مقاله‌ها ضرورتاً بیانگر رأی و نظر رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران نیست.
شورای نویسندگان در ویرایش مقالات آزاد است.
همه حقوق این فصلنامه محفوظ است و نقل و اقتباس مطالب آن با ذکر مأخذ آزاد است.

مرکز تحقیقات فارسی

رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران

دهلی‌نو



فصلنامه فرهنگ و زبان و ادب فارسی
شماره ۴۰-۳۹، زمستان ۱۳۸۶ - بهار ۱۳۸۷ هـ ش
ویژه‌نامه میرزا عبدالقادر بیدل دهلوی

صاحب امتیاز

رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران - دهلوی نو
مدیر مسئول: کریم نجفی بزرگر
سردبیر و ویراستار: علی رضا قزوه



خوشنویسی عنوان: کاوه اخوین
طراحی جلد: مجید احمدی و عایشه فوزیه
حروفچینی و صفحه‌آرایی: عبدالرحمن قریشی
شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
چاپ و صحافی: الفا آرت، نوئیدا، یو.پی.



نشانی: شماره ۱۸، تیلک مارگ، دهلوی نو ۱۱۰۰۱
خانه فرهنگ جمهوری اسلامی ایران
تلفن: ۴-۲۳۳۸۳۲۳۲، دورنگار: ۲۳۳۸۷۵۴۷

newdelhi@icro.ir
<http://newdelhi.icro.ir>

فهرست مطالب

۷	سخن سردبیر	سه نگاه به جای یک مقدمه
		مقالات
۲۰	سید مهدی نبی زاده (ایران)	بیدل آزاد می اندیشد
۲۵	نذیر احمد (هند)	سیری در رقعات بیدل
۴۳	محمد رضا شفیع کدکنی (ایران)	مصراع: دریچه آشنایی با بیدل
۵۰	سید امیر حسن عابدی (هند)	بیدل و سبک هندی
۷۴	کریم نجفی (ایران)	نگاهی به اوضاع تاریخی عصر بیدل
۸۵	محمد ولی الحق انصاری (هند)	استقبالی از غزل میرزا عبدالقادر بیدل
۸۸	اسدالله حبیب (افغانستان)	عبدالقادر بیدل در قلمرو تئوری ادبیات و نقد ادبی
۱۱۰	محمد ریاض (پاکستان)	بیدل شناسی - مروری بر کتاب فیض قدس
۱۱۸	خسرو احتشامی هونه گانی (ایران)	بیدل و بهزاد
۱۲۷	محمود عالم (هند)	نگاهی به میرزا عبدالقادر بیدل عظیم آبادی
۱۴۶	سید حسن حسینی (ایران)	سپهری و سبک هندی
۱۵۹	سید احسن الظفر (هند)	بیدل شناسان
۲۰۱	سید عبدالحمید ضیایی (ایران)	بررسی اندیشه های فلسفی در شعر بیدل دهلوی
۲۱۹	شریف حسین قاسمی (هند)	میرزا عبدالقادر بیدل در تذکره های شعری
۲۷۱	عباسعلی وفایی (ایران)	نشئه بی خمار آزادگی در شعر بیدل
۲۸۲	طلحه رضوی «برق» (هند)	وحدت وجود و شهود در کلام بیدل
۲۹۵	محمد افسر رهبین (افغانستان)	هزلیات در غزلیات بیدل
۳۰۴	پروین سلاجقه (ایران)	عوامل شاعرانگی در شعر بیدل دهلوی
۳۱۲	غلام مجتبی انصاری (هند)	سخنوران همزمان میرزا عبدالقادر بیدل
۳۲۱	سعید یوسف نیا (ایران)	رباعیات بیدل، محمل ایجاز

۳۲۸	ادریس احمد (هند)	محلّ اقامت بیدل در دهلی
۳۳۳	محمد کاظم کاظمی (افغانستان)	بیدل شاعر بزرگ ناشناخته
۳۴۶	محمد عابد حسین (هند)	درنگی در معانی و الفاظ بیدل
۳۶۰	احمد ذاکری (ایران)	موسیقی شعر بیدل دهلوی
۳۷۵	محمد محسن (هند)	بیدل و بیدل‌شناسی
۳۹۱	لیلا هاشمیان (ایران)	وحدت وجود در شعر بیدل دهلوی
۴۰۰	علیم اشرف خان (هند)	معرفی کتاب «بیدل» نوشته خواجه عبادالله اختر
۴۰۶	ضمیره غفاراوا (تاجیکستان)	بیدل در سفینه خوشگو
۴۱۷	خان محمد عامر (هند)	به کلام بیدل اگر رسی گفتگو
۴۳۹	ریکاردو زیپولی (ایتالیا)	عکاسی از اشعار بیدل!
۴۴۲	محمد عبدالعزیز مهجور (افغانستان)	کتابی آسمانی خواندم و این است تفسیرش
۴۴۷	مرتضی امیری اسفندقه (ایران)	بیدل را هنوز به مدرسه نیاورده‌اند گزارش
۴۷۳	محمد رضا شالبافان	از چندن رنگ
۴۸۰	نزهت هروی	یاران نرسیدند به داد سخن من
۴۸۵	گزارش از اولین انجمن ادبی بیدل	افتتاح «انجمن ادبی بیدل» در دهلی نو
۴۹۳	...	بیدل در بازار کتاب ایران
۴۹۷		تصویر چند نسخه خطی از بیدل