

عرفان و تصوف قرآن اور حدیث کی روشنی میں

نسرین توکلی، دانشگاہ پیام نور، تہران

زیر نظر مقالہ کا مقصد قرآن اور اہلبیتؑ کے حوالہ سے عرفان و تصوف کا مطالعہ ہے، اور اس کا اسلوب تحقیق متعلقہ کتب پر مبنی ہے۔ تحقیقی مراحل سے گزرتے ہوئے اس بات پر زور دیا گیا ہے کہ قرآن اور احادیث و روایات اسلامی میں موجود عرفانی پہلوؤں کا مطالبہ و تجزیہ کیا جائے اس کے ساتھ ہی ساتھ عرفان و تصوف اور قرآنی آیات و احادیث کے درمیان جو رابطہ موجود ہے اس کا مطالعہ کرتے ہوئے اس حقیقت کو نگاہ میں رکھا جائے کہ عرفاء ابتداء ہی سے قرآنی تعلیمات سے استفادہ کرتے رہے ہیں۔ مقالہ میں یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ عرفان خدا شناسی اور اس کی معرفت کی وجہ سے حاصل ہوتا ہے۔ اگر کوئی دل کی آنکھ سے خدا کو دیکھے عاشقانہ اس کی عبادت کرے تو وہ عارف ہو جاتا ہے، اور اب وہ اپنے عرفان کے ذریعہ متصوفانہ خصوصیات کی آرزو کرتا ہے کیونکہ قلب عارف میں فقط خدا بستا ہے، اور کوئی نہیں!

عرفان و تصوف کی جڑیں اور اس کی بنیاد دراصل قرآنی آیات، احادیث پیغمبرؐ اور اقوال ائمہؑ پر مبنی ہیں۔ بغیر قرآن اور اسلامی روایات کے کچھ حاصل نہیں ہوتا! جس کا محققین بھی اعتراف کرتے ہیں البتہ اس بات سے انکار نہیں کیا جاسکتا ہے کہ غیر اسلامی عقائد و نظریات نے اسلامی عرفان اور تصوف پر کم و بیش اپنا اثر مرتب کرنے میں کامیابی حاصل کی ہے، لیکن یہ بھی حقیقت ہے کہ اہل عرفان اور تصوف اسلامی نے اپنی اصلیت و ہیئت کو پوری طرح محفوظ رکھا ہے۔

قرآنی آیات اور اسلامی روایات اور اسلامی تربیت کے حامل بزرگوں کے احوال و آثار سے اس حقیقت کی نشاندہی ہوتی ہے کہ زہد و عبادت بے روح نہیں ہیں، بلکہ معنی مفہوم کے اعتبار سے غیر معمولی اور عظمت کے حامل ہیں۔ رسول اکرمؐ، امیر المومنین حضرت علیؑ اور دیگر ائمہ اطہارؑ کی حیات، ان کے کلمات و ارشادات و مناجات درحقیقت معنی و مفہوم کے اعتبار سے عرفانی علامت اور الہی عظمت سے لبریز ہیں عرفانی علامات اور آوازہ الوہیت میں معنی و مطالب سے پُر ہیں۔

قرآن کریم کی آیات عمیق ترین نظری عرفان اور عملی تعلیمات کی ضامن ہیں عرفانی علامتوں

کی حامل ہیں۔ تصوف اور اسلامی عرفان نظریاتی طور پر قرآن مجید، سیرت و احادیث نبوی، سیر و عمل اصحابِ مجتہدین، سیرتِ آئمہ اور بزرگانِ دین، اقوال پیشوایانِ دین اور مشائخ اور ان کے عمل اور تعلیمات میں موجود ہے۔ بارگاہِ عالیہ الہی میں حاضری کا ذکر قرآن میں بار بار آیا ہیفتہ اتنا ہی بلکہ نام الہی اور اس کی عرفانی علامت کی نشاندہی کی تکرار بھی دکھائی دیتی ہے اور انسانی نفس، اس کی خصوصیت نیز تزکیہ و تہذیب نفس کی طرف قرآن میں واضح اشارے دکھائی دیتے ہیں۔ چنانچہ خصوصیت کے ساتھ نفس اور اس کے خصوصیات راہ تزکیہ و تہذیب نفس کا ذکر اس الہی کتاب کی آیات میں وارد ہوا۔

قرآن کریم میں ارشاد ہوتا ہے۔

اللہ نور السموات والارض (خدا تو آسمانوں اور زمین کا نور ہے) ۲۔ هو الاول والآخر والظاهر والباطن (وہی سب سے پہلے اور سب سے آخر ہے اور (اپنی قدرت سے) سب پر ظاہر اور (نگاہوں سے) پوشیدہ ہے) ۳

والہکم اللہ واحد لا الہ الا هو (تمہارا معبود تو (وہی) یکتا ہے، اس کے سوا کوئی اور معبود نہیں) ۴۔ کل من علیہا فان (وہ سب جو (زمین پر) ہیں فنا ہونے والے ہیں)

ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه ۵۔ ونحن اقرب الیہ من حبل الوريد۔ (بیٹک! ہم ہی نے انسان کو خلق کیا اور ہم اس کے نفس کے وسوسہ سے آگاہ ہیں اور ہم اس سے اس کی شہ رگ سے بھی زیادہ قریب ہیں) ۶۔

فاینما تولوا فثمّ وجہ اللہ (جس طرف چاہو رخ کرلو، وہیں خدا کا سامنا ہے) ۷۔

یہدی اللہ لنورہ من یشاء (خدا اپنے نور کی طرف جسے چاہتا ہے ہدایت کرتا ہے) ۸۔

پیغمبر اکرمؐ کی دعاؤں اور مناجاتوں میں معنی و مفہوم کی بلندی اور اصل عرفان و خالص اسلام کی جھلک دکھائی دیتی ہے بعد از رسولؐ پیشوائے عارفین حضرت علیؑ کی نہج البلاغہ میں موجود دعائیں اور مناجاتیں سب کی سب اسلامی عرفان کے بیان سے پر ہیں۔

برطانیہ کے مشہور و معروف فلسفی و ماہر علومِ مشرقیات نیکولسن (Nicholson) اور فرانس کے ماسینیون، جیسے مستشرق نے اسلامی علوم و معارف کا بھرپور مطالعہ کیا ہے اور یہ لوگ واضح طور پر اعتراف کرتے ہیں کہ اسلامی عرفان کا اصل سرچشمہ قرآن و سنت ہے۔

تقرب الہی کا اہم وسیلہ ہے۔

قرآنی آیات میں تصوف موجود ہے۔ ابتدائی دور کے صوفیاء کرام کی نظر میں قرآن صرف کلمات خداوندی نہیں تھا بلکہ اس کو تقرب الہی کا وسیلہ بھی تسلیم کیا جاتا تھا اور عبادت نیز قرآن کے مختلف حصوں کے گہرے مطالعے کے ذریعے بالخصوص عروج معراج پر مشتمل مرموز آیات کی روشنی میں صوفیاء حضرات یہ کوشش کرتے رہے ہیں کہ اپنی ذات سے پیغمبر کے صوفیانہ حالات کو دنیا والوں کے سامنے پیش کریں۔ ۹

راہِ عرفان:

راہِ عرفان ایک واضح و روشن راستہ ہے، جس کی آخری منزل معرفت خداوندی ہے۔ امام عارفین امیر المؤمنین حضرت علیؑ نے فرمایا ہے: اعرفوا اللہ باللہ (خدا سے (خود) خدا سے پہچانو۔ اور خود خدا کو مخاطب کر کے یہ کہا: یا من دلّ علی ذاتہ بذاتہ (اے وہ کہ جو خود اپنی ذات (وجود) سے اپنی ذات (وجود) پر دلالت کرتا ہے۔ (مفتاح الجنان، دعائے صباح)

اس منزل پر عارف مرحلہ اول میں راہ فنا پر گامزن ہوتا ہے اور اس تجلّی میں، اگر عنایت ازلی شامل رہی، تو منزل حب اللہ حاصل ہوتی ہے۔ اور اب جو وہ خوف خدا میں ریاضت کے ساتھ، دنیا سے منہ موڑ کر راہِ عرفان و تصوف میں آگے بڑھتا ہے تو کسی مقام پر قناعت نہیں کرتا، قدم عشق بڑھاتے ہوئے سیر (عرفانی) کرتا ہے اور اس سفر میں اس کا مبداء عشق حق ہوتا ہے، اور اس کا اصل مقصد یہ ہوتا ہے کہ انوار تجلیات میں قدم بڑھائے اور یہ سنے ”تقدّم“ یہاں تک کہ اسماء اور صفات مقام احدیت میں اس کے دل پر منظمانہ طور پر تجلی کرتے ہیں (روشن ہو جاتے ہیں)، اس طرح اس مقام احدیت کلی پر اسم اعظم کا ظہور ہوتا ہے، کہ یہ اسم خدا ہے، اور اسی مقام پر اعرفوا اللہ باللہ یعنی اللہ کو اللہ کی ذات سے پہچاننے کا مفہوم بھی واضح ہو جاتا ہے۔ ۱۰

معرفت و شناخت عرفانی استقامت کے ساتھ فیوض الہی تک بدولت سرچشمہ (برکات اور ہدایت) پہنچ جاتے ہیں۔ چنانچہ امام سجادؑ نے اپنی مناجات میں فرمایا ہے: بک عرفتک وانت دللتنی علیک ودعوتنی الیک ولولانت لم ادرمانت (میں نے تجھے خود تیرے واسطے سے پہچانا اور تو نے خود میری راہنمائی اپنی طرف سے کردی اور مجھے اپنی طرف بلایا اور اگر تو نہ ہوتا تو میں

تجھے کبھی نہ پہچانتا) ۱۲۔ اسی طرح امام حسینؑ نے بھی فرمایا ہے: کیف یستدل علیک بمافی وجودہ مفتقر الیک ۱۳۔ (میں تجھ سے کیسے استدلال کروں، کیونکہ میں خود اپنے وجود کے لئے تیرا محتاج ہوں۔)

عارف جب کمال معرفت تک پہنچ جاتا ہے تو اسکے سر کے ارد گرد ہالہ انوار الہی قرار پاتا ہے، اور وہ حالت وجدان میں اس سے لمس حاصل کرتا ہے اور کہتا ہے:

فالحقنى بنور عزک الابهج فاکون لک عارفاً وعن سواک منحرفاً (پروردگار! مجھے اپنی عزت درخشاں کے نور سے ملحق کر لے تاکہ میں تیرا عارف ہو جاؤں اور تیرے سوا کسی اور کی طرف نہ لوٹوں) الہی ہب لی کمال الانقطاع الیک (الہی! مجھے اپنی جدائی سے حد کمال تک پہنچانا۔ مفاہج الجنان، مناجات شعبانیه) کمال انقطاع، اس وقت حاصل ہوتا ہے جب انسان یاد خدا میں ہر چیز کو فراموش کر دیتا ہے (اور بس اسی کی یاد میں لگ جاتا ہے)۔ یہ 'نسیان مقدس' ہے۔ اگر انسان ہر ایک چیز کو فراموش کر دے اور یاد خدا میں لگ جائے تو دراصل وہ ہر چیز کی فکر کرنا چاہتا ہے، کیونکہ وہ (خدا) تو تمام چیزوں کا خالق ہے، وہی سب سے پہلے اور سب سے آخر ہے ہو الاول والآخر والظاهر و الباطن (سورہ الحدید، آیت ۳) عارف اسی وقت جلال حق کا مزہ چکھتا ہے ۱۴۔ اس طرح عرفان دل عارف کو نورانی بنا دیتا ہے اور وہ جمال الہی کی زیبائی کا مشاہدہ کرتا ہے، اور عالم وجدان میں اس کے سامنے سر تسلیم جھکا دیتا ہے اور اس کے (خدا کے) حضور میں مشغول عبادت ہو جاتا ہے۔

عرفان عارف اور خدا کے درمیان حجاب کا بالکل قائل نہیں ہے، وہ تو (عالم وجدان میں) اس کے جمال کی زیبائی کو محسوس کرتا ہے۔ ایسا ہرگز نہ ہونا چاہئے کہ عقلانی اور اسی طرح کی کوئی دوسری چیز سالک حقیقی اور اس کے آخری مقصد کے درمیان پردہ و حجاب بن جائے مقصد کمال مطلق کا مقصد بھی یہی ہے۔ ۱۵۔

ایک بار ایک شخص امیر المومنین حضرت علیؑ کے پاس آیا اور اس نے کہا: آپ جس خدا کی عبادت کرتے ہیں، کیا دوران عبادت آپ نے اسے دیکھا ہے؟
امام عارفینؑ نے فرمایا: میں اس رب کی عبادت کیسے کروں گا، جسے میں نے دیکھا تک نہیں؟
اس نے کہا: آپ اسے کیونکر دیکھتے ہیں؟

امام نے فرمایا۔ لا تراہ العیون بمشاهدہ العیان ولكن تدرکہ القلوب بحقایق الایمان (دیکھنے والے دیکھتے وقت آنکھوں سے اس کا مشاہدہ نہیں کرتے، بلکہ ان کے قلب ایمان کی حقیقت سے اسے دیکھتے ہیں)

مولای متقیان کی یہ عبادت شہود و رویت پر مبنی ہے جو عرفانی و ایمان کے ذریعہ حاصل ہوتی ہے۔

جب انسان آیات الہی کا مشاہدہ کرتا ہے تو اس نتیجہ پر پہنچتا ہے کہ یہ سب عظمت خدا کی مظہر ہیں۔ اور وہ خود وجود و زندگی، علم، ارادے، محبت و عشق اور ان تمام صفات اور افعال کو، جو اس کے وجود سے تعلق رکھتے ہیں، دیکھتا ہے کہ سب کے سب کمال زیبائی، جلال و کمال، حیات، علم اور قدرت ہیں، سب میں خالق کی قدرت کار فرما ہے۔ اور یہ انسان (عارف) خود اپنے کو نور کے دریا سے متصل پاتا ہے۔ اور ہر جگہ نور ہی نور دیکھتا ہے، کہ سب کا سب نور خدا ہے۔

سرچشمہ عرفان و تصوف:

باوجود ان شبہات کے کہ عرفان، عرفان ہندی یا عرفان مسیحی سے، مستعار ہے، وہ اپنی اساس میں خالصاً اسلامی ہے۔ اس کا اصل سرچشمہ قرآنی اشارات، حدیث اور سیرت رسولؐ اور ان کے صحابہ (منتخبین اور آئمہ) کا طرز زندگی اور ان کی اقوال ہیں۔ آموزش ادیان اور دوسرے مکاتب فکر کے اثرات، خصوصاً تلوین عرفان نظری پر، سے قطع نظر نہیں کیا جاسکتا ہے۔ البتہ یہ تاثیر اس حد تک بھی نہیں ہے کہ کہہ دیا جائے کہ عرفان اسلامی انہیں ادیان و مکاتب کی پیدوار و ما حاصل ہے۔ بلکہ چنانچہ یہ بات کہی جاتی ہے کہ (سرچشمہ) عرفان خود انسان کی ذات میں پنہاں ہے، اور اس کا آغاز خود فطرت اور خلقت انسان کے ساتھ ہوا۔ اور ہر وہ کہ جو صاف تر فطرت کا حامل ہوتا ہے، اس میں جلوہ ہائے عرفانی زیادہ کار فرما ہوتے ہیں۔ انسان کا دل آئینہ کی طرح ہوتا ہے، ابتدائے تابش سے اس پر نور الہی کا پرتو پڑتا نظر آ رہا ہے۔ اب اگر (آئینہ دل کو الایثوں سے بچا کر رکھا جائے) اور اس پر صیقل ہو تو وہ، اور بھی زیادہ (پرتو الہی کا) حامل ہو جاتا ہے۔ یہاں تک کہ انوار الہی میں غرق ہو جاتا ہے۔

دین کی رو سے ہر انسان دنیا میں فطرت توحید پر پیدا ہوتا ہے، اور اس میں ولولہ خدا شناسی

اور خدا پرستی نہاں ہوتا ہے، یہ غلط ماحولیاتی عوامل اور تربیتی طریقے ہیں کہ ان کی وجہ سے انسان کے دل میں اندھیرے کا گذر ہوتا ہے، ورنہ اگر وہ فطرت الہی پر قائم رہتا تو حسن باطنی کیا کیا شگوفے کھلاتا۔

امام حسینؑ نے خدا کی نعمتوں کو، جو خود انسان کے وجود میں پائی جاتی ہیں، شمار کرنے کے بعد یہ فرمایا کہ حتی اذا اکتملت فطرتی واعتدلّت مرتی اوجبت علیّ حجتک بان الہمتنی معرفتک وروعتی بعجائب حکمتک (جب تو نے ہماری فطرت کمال عطا کیا، اور ہمارا مزاج معتدل قرار دیا (تو) ہم پر تیری حجت واجب قرار پائی، اس طرح تو نے اپنی معرفت کے ضمن میں ہم پر الہام فرمایا اور تو نے عجائب حکمت کو بیان فرمایا (تاکہ ہم تجھے پہچانیں) اور اس معرفت کے ساتھ تیری عبادت کریں۔ (مفتاح الجنان، دعائے عرفہ)

ارشاد رب العزت ہے: یوتی الحکمة مین یشاء ومن یوتی الحکمة فقد اوتی خیراً کثیراً (خدا جسے چاہتا ہے حکمت عطا کرتا ہے، اور جس کو حکمت عطا کی، اسے بہت سا خیر بھی عطا کیا) ۱۸

ہدایت اولیہ خداوند کریم کی طرف سے ہوتی ہے اور اس کے بعد اس ہدایت کے مختلف پہلوؤں میں کارسازی ہدایت یافتہ عاشق کی ہوتی ہے، ورنہ عاشق کی سعی نتیجتاً اپنے مقام تک نہیں پہنچتی ہے چنانچہ دعائے عرفہ (مفتاح الجنان) میں وارد ہوا ہے: یا من ہدانی للایمان قبل ان اعرف شکر الامتنان (اے پروردگار! اے وہ کہ جس نے مجھے ہدایت کی ایمان کی، قبل اس کے میں نے نعمتوں پر شکر کرنا سیکھا)۔

عارف کون ہے؟

عرفان سے مراد خدا کی معرفت قلبی، خدا شناسی اور اس کی عاشقانہ عبادت ہے۔ عرفان وہ مقام بلند و بالا ہے جہاں تک ہر شخص کی رسائی نہیں ہوتی اور جو بھی معرفت سے بہرہ مند ہوا، اس نے راہ نجات پالیا، وہ صاف و شفاف دل اور نیک اعمال کا خواہاں ہوا (اور انہیں انجام بھی دیا) یہاں تک کہ وہ مقام قرب تک چلے پونچا۔

قرآن کریم کا ارشاد ہے: یوم لاینفع مال ولا بنون الا من اتی اللہ بقلب سلیم (وہ

دن کہ جب نہ تو مال ہی کچھ کام آئے گا اور نہ لڑکے بالے، مگر جو شخص خدا کے سامنے (گناہوں سے) پاک دل لئے ہوئے حاضر ہوگا (وہ فائدہ میں رہے گا) ۱۹

کیا عارفین کے بزرگ پیشوا امام علیؑ کی عبادت شاہدانہ تھی، کہ عابدانہ، زاہدانہ تھی یا تاجرانہ یا اسی طرز پر کسی اور طرح کی؟ آپ منظر شہود میں ہر چیز پر شاہد کامل تھے، نہ تو خود اپنی صوابدید سے، اور نہ دوسروں کے میلان طبع کی رو سے (بلکہ بس تابع ایمان و مرضی الہی)۔ ہر موقع پر جہاں کہیں بھی آپ مشاہدہ فرماتے تھے تو توجہ کے ساتھ۔ اگر ہر موقع پر ان کا مشاہدہ توجہ کے ساتھ نہ ہوتا تو یہ بے توجہی ہوتی ۲۰ (لہذا علیؑ کی عبادت ویسی ہی تھی، جیسا کہ انہوں نے خود بیان کیا ہے)۔

قلب عارف میں سوائے خدا کے اور کوئی دوسرا نہیں ہوتا۔ امام عارفین حضرت علیؑ نے اپنی دعائیں ارشاد فرمایا ہے: یا غایۃ آمال العارفین یعنی اے عارفین کے مقصد آرزو کی انتہا (مفاتیح الجنان، دعائے کمیل)

عارف کی وابستگی اور اس کی دبستگی صرف خدا سے ہوتی ہے، اس کے اس سرور اور خوشی کو حضرت علیؑ نے مناجات میں یوں بیان کیا ہے۔ ”یا سرور العارفین“ (اے عارفوں کے دل کی خوشی۔ مفاتیح الجنان، دعائے جوشن کبیر، شمارہ ۵۲) عارف ہمیشہ عشق خدا سے سرشار رہتا ہے، اپنے دل و جان سے۔ وہ اس میں کبھی ذرا سی بھی غفلت نہیں برتا ہے، وہ خدا سے دور نہیں رہتا: یا من لا یبحد عن قلوب العارفین (اے وہ جو عارفوں کے قلوب سے دور نہیں رہتا۔ مفاتیح الجنان، دعائے جوشن کبیر شمارہ ۶۳)۔

عارف کا دل نور الہی سے پرلبریز بلکہ انوار الہیہ میں غرق ہوتا ہے۔ امام سجادؑ نے فرمایا ہے۔ وسبحات وجہہ لقلوب عارفیہ شانفہ (انوار الہیہ عارفین کے دلوں کو جلاء بخشنے ہیں اور انہیں روشن و منور کرتے ہیں)۔

عارف کو سوائے یاد الہی کے کسی چیز سے سکون نہیں ملتا، اور نہ وہ کسی چیز سے راضی ہوتا ہے، فقط ذکر خدا اور یاد الہی کے ذریعہ ہی اس کو سکون نصیب ہوتا ہے اور وہ راضی ہوتا ہے۔ قرآن کہتا ہے الذین آمنوا وتطمئن قلوبہم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب۔

عارف وہ ہے جو براہ یاد اللہ وحب اللہ حق و عرفان سے ملحق ہو جائے اور محبت اللہ کی شناخت حاصل کرے۔ عارف پست صفات بشری پر واضح طور پر قابو پا کر معرفت خدا حاصل کر لیتا ہے، اور

ساتھ ہی خود اپنے میں صفات عالیہ کا احیاء کرتا ہے اور عظمت و بزرگی صرف ذات خدا میں پاتا ہے اور اسے دوسرے سب چھوٹے نظر آتے ہیں: حضرت علیؑ نے جنگ صفین کے دوران ایک خطبہ ارشاد فرمایا۔ کسی نے بصورت مبالغہ آرائی تعریف کی تو آپؑ نے کہا: ان من حق عظم جلال اللہ فی نفسہ وجل موضعه من قلبہ ان یصغر عندہ لعظم ذلک کل ماسواہ (وہ کہ جس کے نزدیک جلالت خدا باہمیت ہے اور اس کے دل میں اس کا مرتبہ بلند ہے، وہ اس بات کا سزاوار ہے کہ اس کی عظمت اور بزرگی کی وجہ سے، خدا اس کے علاوہ ہر چیز کو کمتر شمار کرے۔) ۲۱

عارف فریفتہ کمال اور عظمت جلال ہوتا ہے، یہاں تک کہ وہ خود اپنے وجود بے پایاں پر نظر کرتا ہے تو نہ تو اپنے آپ کو پہچانتا ہے اور نہ کسی دوسرے کو بلکہ۔ پہچانتا ہے تو فقط خدا کو۔ وہ پیشگاہ عظمت اور جلال کبریائی میں محو حیرت ہو جاتا ہے۔ حضرت علیؑ نے ارشاد فرمایا ہے: فلسفنا نعلم کنہ عظمتک الا نعلم انک حی قیوم (پرورگار! تیری اصل عظمت کو تو میں نہیں پہچانتا مگر یہ جانتا ہوں کہ بیشک تو زندہ اور پائندہ ہستی ہے۔) ۲۲

عارف جب اس مقام پر پہنچ جاتا ہے تو کہتا ہے: سارا عالم اس کے قبضہ قدرت میں ہے، سب ہی چاہے خوشی، چاہے طوعاً و کرہاً، اس کے سامنے سرنگوں ہیں... ولہ اسلم من فی السموات والارض طوعاً و کرہاً والیہ یرجعون (ہر وہ کہ جو آسمانوں اور زمین میں ہیں سب نے خوشی خوشی یا زبردستی اس کے آگے سر تسلیم خم کردئے ہیں۔ اور آخر سب اسی کی طرف لوٹ کر جائیں گے) ۲۳

محور عرفان:

محور عرفان خدا کو پہچانا، اس کی معرفت حاصل کرنا اور اس کی احدیت پر ایمان رکھنا ہے۔ امام علیؑ نے فرمایا: اول الدین معرفتہ وکمال معرفتہ التصدیق بہ وکمال التصدیق بہ توحیدہ (دین کا پہلا (جز) اس کی معرفت ہے اور معرفت کا کمال اس کا یقین کرنا ہے۔ اور یقین کا کمال اس کی وحدانیت ہے۔) ۲۴

عرفان اسلامی میں وجود پائندہ اور پائیدار صرف ذات مقدس خدا ہے اور تمام موجودات اسی سے وابستہ ہیں، اور از خود ان کو استقامت پائنداری حاصل نہیں ہے، کیونکہ ہر چیز اس کے (خدا کے)

قبضہ قدرت میں ہے۔ قرآن کریم کہتا ہے: اللہ لالہ الّا هو الحیّ القیوم (خدا کے علاوہ کوئی دوسرا معبود نہیں ہے، وہ زندہ و پائندہ ہے۔) ۲۵ اور یہ کہ یاعبادی الذین امنوا انّ ارضی واسعة فایای فاعبدون (اے میرے صاحب ایمان بندو! میری زمین تو یقیناً کشادہ ہے، تو تم میری ہی عبادت کرو۔) ۲۶

اس طرح تمام موجودات پر حاکم خدا ہے کہ ہیئگی کے ساتھ برقرار ہے۔ قرآن کریم میں وارد ہوا ہے: او لم یکف بربک انّی علی کل شئی شہیداً (کیا تمہارے لئے تمہارے رب کی طرف سے یہ کافی نہیں ہے کہ وہ ہر شے پر شاہد ہے؟)

اگر کوئی کیفیت تجلی حق کا، جو ملک و ملکوت میں ہے، بواسطہ مقدس ذات جو آسمانوں اور زمین میں خالق و مالک ہے، مشاہدہ حضور یہ یا مکاشفہ قلبیہ ایمان حقیقی سے کر لے تو جو نسبت حق کی خلق سے اور خلق کی حق سے ہے اس پر واہو جائے گی اور احساس ہستی (بھی) اور وہ کیفیت ظہور مشیت الہیہ بھی جو اس کے تعین و فنا میں ہے۔ اس طرح وہ علی ماہو علیہ کا ادراک کرتا ہے۔ اور جان لیتا ہے کہ حق تعالیٰ تمام تر ممکنات اور حاصلات پر محیط ہے عارف ان سب کے ساتھ تمام موجودات کا مشاہدہ علم حضوری سے کرتا ہے۔ چنانچہ حضرت امام جعفر صادق نے کہا ہے:

مارایت شیئاً الا رایت اللہ معہ و قبلہ و فیہ (میں نے کوئی چیز نہیں دیکھی مگر اس طرح کہ اس کے ہمراہ (قدرت) خدا ہے، جو اس سے قبل اور اس میں ہے) ۲۷ اس طرح عارف وہ ہے جو حق کو مشاہدہ حضور یہ سے پہچانتا ہے۔ ۲۸

اور بعض عارفین کہتے ہیں: مارایت شیئاً الا رایت اللہ فیہ یعنی نہیں دیکھا ہم نے کسی چیز کو سوائے قدرت خدا کے باطن ایک عالم ہے، اور عارف عالم میں جس طرف بھی نظر کرتا ہے، اسے سارا عالم آئینہ حق نظر آتا ہے، اور اس طرح وہ عالم میں حق کو اشکار دیکھتا ہے۔ ۲۹

خالق و مخلوق

قرآن ہمیں خدا کو، جس نے کائنات کو خلق کیا ہے، پہچواتا ہے اور ہمیں ہر طرح سے بتاتا ہے کہ اس کی ذات مقدس ہر جگہ و ہر چیز میں کارفرما ہے (اینما تولّوا فثمّ وجہ اللہ (سورہ بقرہ، آیت ۱۱۵ یعنی جس طرف چاہو رخ کرلو، وہیں خدا کا سامنا ہے، یعنی وہ ہر جگہ موجود ہے و نحن

خدا سے محبت:

عشق اور جذبہٴ عشق سارے جہاں میں ایک جاری و ساری حقیقت ہے، کہ یہ تمام عناصر اور اجزائے جہاں پر بالادستی کے ساتھ نمودار ہوتا ہے، یا کم از کم ایک ذاتی خاصیت کے عنوان کی حیثیت سے ۳۴

تقریباً سبھی صوفیاء اور عارفین عشق کو بطور صفت حق، اصل انسانیت، میزان سلامت عقل، حساسیت اور وسیلہٴ تہذیب اخلاق تسلیم کرتے ہیں۔ عشق چاہے حقیقی ہو یا مجازی ذریعہ تہذیب اخلاق ہے۔ عام مشاہدہ ہے کہ کوئی بھی فرد عاشق ہونے سے قبل مال دوست، کنجوس، کم ہمت اور ڈرپوک ہوتا ہے، لیکن جب سلطان عشق اس کے ملک وجود میں خیمہ گاڑ دیتا ہے تو وہ بند جیب اور مہر بند اور مخفی مال کو وا کر دیتا ہے اور ان تمام چیزوں کو مسلسل راہ معشوق میں نثار کرتا رہتا ہے، یا پھر جان و تن سے راہ عشق میں موت کا استقبال کرتا ہے، وہ اس (معشوق) کی چاہت میں سخت سے سخت بلا بھی آئے تو اس سے وہ ہرگز ہرگز خائف نہیں ہوتا۔ ۳۵

(جذبہٴ محبت و عشق پر ہیزگار مومن کے دل میں خدا کی طرف سے پیدا ہوتا ہے، اور اس کی بزرگی اور عظمت اس کے دل کو پڑ کر دیتی ہے۔ اس کے بعد قلب و عارف میں اس کی رضا کی طلب پیدا ہوتی ہے۔ محبت الہی کا ذکر بطور تمام محبتوں سے اعلیٰ اور اولیٰ کے ہوا ہے۔ حدیث قدسی میں خدا نے ارشاد فرمایا ہے: لایزال العبد یتقرب الی بالنوافل، حتیٰ اذا احببته، فادا احببته کنت سمعہ الذی یسمع بہ وبصرہ الذی یبصرہ بہ، ولسانہ الذی ینطق بہ، یدہ الذی یبطش بہ۔ (بندہ گمراہ نہیں ہوتا اگر وہ نماز و دعائے نافلہ کے ساتھ میرے قریب آئے، یہاں تک کہ جب میں اس کو دوست بنا لیتا ہوں تو نتیجتاً میں اور اس کی ایسی آنکھ چاہتا ہوں کہ وہ میرے ذریعہ دیکھے اور اس کی ایسی زبان اور ہاتھ چاہتا ہوں کہ وہ میرے توسط سے بولے اور پکڑے (اور اٹھائے) ۳۶

محبت الہی روح عارف کی غذا ہے، اور اس کا دل محبت الہی سے لبریز ہوتا ہے، چنانچہ خدا نے موسیٰ سے کہا: والقیٰ علیک علیک محبۃ منیٰ ولتصنع علی عینی میں نے خود ہی تم پر یعنی تمہاری صورت پر محبوبیت ڈال دی ہے اور (دوسرے اس لئے کہ) تم میری نگہبانی میں پرورش کئے

جاؤ۔ ۷۳ سورہ مائدہ میں وارد ہوا ہے کہ یحببہم ویحبونہ (خدا) انہیں دوست رکھتا ہے اور یہ خدا کو دوست رکھتے ہیں۔ ۳۸ اس مقام پر خدا سے عشق کا، کہ وہ خدا سے محبت کا نتیجہ ہے، درک ہوتا ہے۔

جیسا کہ 'بحر الحقیقہ' میں وارد ہوا ہے، احمد غزالی نے کہا ہے: میرے دستور دوستی اور رغبت کے تحت میں تجھے چاہتا ہوں اور تو میری چاہت کے سبب، مجھے چاہے۔ میں نے تیری تعریف کی کہ تو مجھے پہچانے اور میں نے تیری ہدایت کی تاکہ تو میری وحدانیت کا گرویدہ ہو جائے اور اس دوستی کو میں نے تجھے ہدیہ کیا تاکہ تو میرا دوست رہے، اب میں تیرا دوست ہوں اور تو میرا۔ ۳۹

خدا سے عشق و محبت کوئی ایسی چیز نہیں ہے کہ انسان از خود یا خود اپنے ارادہ سے اس تک پہنچ جائے باوجود تمام کوشش و طلب کے انسان اگر چاہے بھی کہ ایسا ہو جائے تو بھی ممکن نہیں ہے، کیونکہ دوست دار خدا وہ ہوتا ہے جس کا دوست خدا خود ہوتا ہے۔

بایزید نے کہا ہے کہ میں نے خیال کیا کہ میں بدلے ہوئے بھیس میں اس کے لئے بدشگن ہوں، پھر میں نے یاد کیا کہ میں اسے پہچانتا ہوں اور وہ میرا دوست ہے، اور میں نے اس کی طلب کی۔ ۴۰ اس طرح مجھے معلوم ہوا کہ اس کے ذکر سے میں آگاہ ہوں، اور میرے لئے اس کی معرفت و محبت زیادہ مقدم ہے بمقابلہ اس سے میری محبت و اس کی معرفت کے اور (اسی طرح) میرے لئے اسکی طلب زیادہ مقدم ہے) بنسبت میری طرف سے اس کی طلب کے۔ ۴۰

امام سجادؑ نے فرمایا ہے: من ذالذی ذاق حلاوة محبتک فرام منک بدلا (پروردگار!) آخر وہ کون ہے کہ جس نے تیری محبت کی حلاوت کو چکھ لیا ہو، پھر بھی تیرے بدلے کسی اور کو قبول کرے۔) محبان خدا اس کی محبت کی شیرینی کے عوض کوئی دوسری چیز قبول نہیں کرتے، خدا سے پیوست رہتے ہیں (اور) اسی سے عشق کرتے ہیں، اس سے گفتگو کرتے ہیں اور اس کی حمد و ثنا کرتے ہیں۔

ابن عربی نے بیان کیا ہے: میرا دین دین اور خدا سے رغبت سے بالاتر نہیں ہے۔ محبت خلاصہ احوال روح نخل و ملل ہے۔ ۴۱

محبت ولایتی ہے جو معشوق سے عاشق تک جا پہنچتی ہے اور عطائے باطن اس کا اسے مائل بہ جمال کرتا ہے۔ اور اس حال میں عاشق رضائے معشوق طلب کرتا ہے اور اس کے دیدار کا خواہاں ہوتا ہے، اور کسی اور سے اسے قرار ہی نہیں ملتا ہے اور اس کے ذکر کے ماسوا کسی بات سے اسے آرام

نہیں ملتا۔ ارشاد رب العزت ہے۔ وَالَّذِينَ آمَنُوا اشَدَّ حُبًّا لِلَّهِ (وہ جو ایمان لائے، انہیں خدا سے شدید ترین محبت ہوتی ہے۔) ۲۲

اس گفتگو کے بعد ابن عربی کا یہ قول بھی ملاحظہ ہو کہ محبت درمیان محبت و محبوب حجاب ہے۔ ہر چند کہ محبت میں محبت فنا ہو جاتا ہے، مگر وصل پالیتا ہے۔ ۲۳

اس جگہ پر محبوب (خدا) ارشاد فرماتا ہے: يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ ارجعي الی ربِّک راضیةً مَرْضیةً فإدخلی فی عبادی وادخلی جنّتی (اے نفس مطمئنہ اپنے رب کی طرف لوٹ آ۔ تو خدا سے راضی ہے اور خدا تجھ سے راضی (خوش) ہے، پس میرے بندوں میں داخل ہو جا اور میری جنت میں داخل ہو جا۔) ۲۴

محبت مہبان خدا

مہبان خدا کے دل میں جس قدر عشق و محبت خدا جاگزیں ہوتی ہے، اتنا ہی وہ خلق خدا میں (قدرت) خدا کا نظارہ کرتے ہیں، اور وہ سب کے دوست ہوتے ہیں۔ لیکن اگر وہ عشق سے عاری ہوتے ہیں، تو ان کے نیک اعمال بھی بے وقعت ہوتے ہیں، کیونکہ اس کے بندوں سے محبت دراصل حب اللہ ہے۔ اس طرح ایمان بواسطہ محبت خدا ہے۔ مہبان خدا سے محبت کا شمار ایمان میں ہوتا ہے۔ قرآن کریم کا ارشاد ہے: الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيَطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ۔ اُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ... (ایمان والے مرد اور ایمان والی عورتیں، ان میں سے بعض کے بعض رفیق ہیں۔ لوگوں کو اچھے کام کا حکم دیتے ہیں اور برے کام سے روکتے ہیں، اور نماز پابندی سے پڑھتے ہیں اور زکوٰۃ دیتے ہیں اور خدا اور اس کے رسول کی فرمانبرداری کرتے ہیں۔ یہی وہ لوگ ہیں، جن پر خدا عنقریب رحم کرے گا۔) ۲۵

رسول اکرم نے ارشاد فرمایا ہے: وَدَّ الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ فِي اللَّهِ مِنْ أَعْظَمِ شَعْبِ الْإِيمَانِ (مومن کی مومن سے خدا واسطہ کی دوستی بزرگ ترین شعبہ ایمان میں سے ہے)۔

اس مقالہ میں جو ذکر اب تک ہوا ہے، اس کا خلاصہ یہ ہے کہ دوستان خدا فقط سر زمین محبت میں ہی نہیں، بلکہ وہ اس کے طول و عرض میں ہر راستہ پر موجود رہتے ہیں۔ امام سجاد نے ارشاد فرمایا

ہے کہ وہ مجبان خدا جو خوشنودی خدا کے لئے ایک دوسرے سے دوستی کرتے ہیں روز قیامت وہ مشخص چہروں کے ساتھ بعنوان ”متحابون فی اللہ“ پہچانے جائیں گے۔ ۲۶

امام محمد باقرؑ نے کہا: اگر تم یہ جاننا چاہتے ہو کہ آیا تم خیر پر ہو تو دلیل کے ساتھ نظر کرو، اگر تم اہل اطاعت خدا کے دوست ہو اور اہل معصیت خدا کے دشمن ہو، تو تم خیر پر ہو اور خدا تمہارا دوست ہے، اور اگر اہل اطاعت خدا کے دشمن اور اہل معصیت خدا کے دوست ہو، تو خیر نہیں کہ خدا تمہارا دشمن ہے۔ اسکے بعد فرمایا: والمرء مع احب (ہر ایک خود اپنے دوست کے ہمراہ ہوتا ہے)۔“ ۲۷

بندگان خدا کو دوست رکھو کہ وہ باعث رحمت و نعمت ہیں۔ ان سے دوستی پیدا کرو۔ دلی محبت رکھو۔ اس کے محبوب سے کبھی دشمنی نہ کرنا کہ حق تعالیٰ اپنے محبوب کے دشمن کا خود بھی دشمن ہے۔ اگر تم ایسا کرو گے تو خود اپنے آپ کو رحمت سے جدا کر لو گے۔ تمہیں معلوم ہونا چاہئے کہ پر خلوص بندے بندگان خدا کے مابین چھپے ہوتے ہیں، کہیں ایسا نہ ہو کہ ان کے ساتھ تمہاری بدسلوکی اور دشمنی، ان کی ہتک اور ان پر کسی طرح کی ضرب، ہتک خداوند نہ ہو جائے!

ما حاصل مقالہ:

قارئین کرام! اس مقالہ میں کی گئی بحث و گفتگو کا بلا خوف تردید یہ نتیجہ برآمد ہوتا ہے کہ تصوف و عرفان کا تہم قرآن و حدیث میں موجود ہے۔ عرفان کو سمجھنے کے لئے اصل ماخذ اسلامی کا مطالعہ کرنا چاہئے کیونکہ قرآن، احادیث پیغمبر اسلام اور روایات ائمہ میں توجہات، اشارات اور تعلیمات کے منابع موجود ہیں۔ حیات طیبہ رسول اور ان کی ادعیہ، سب کی سب میں، معنویت پر مبنی ہیں۔ پیشوائے عارفین حضرت علیؑ کے خطبات اور ان کی مناجات بھی حوالہ جات معرفت و عرفان کے حوالوں سے پر ہیں۔

عرفاء جانتے ہیں کہ ان کے عقائد و اعمال بنیادی طور پر اسلام، قرآن و حدیث سے اخذ ہیں اور قرآن، اس کی تعلیم و تربیت اور اقوال معصومینؑ دائمی طور سے اسلامی عرفان و تصوف کے جز لاینفک ہیں۔ انہوں نے قرآن و سیرت رسولؐ خدا کی پیروی کو لازم قرار دیا ہے۔ آٹھویں صدی ہجری کے مشہور عارف سید حیدر آملی بر بنائے مختلف احادیث پیغمبر اسلام اور ارشادات ائمہ معصومینؑ کے

تصوف کو عین شریعت قرار دیتے ہیں۔ عرفانی ادب کے مطالعہ سے بھی یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ یہ آیات قرآنی اور احادیث پیغمبرؐ سے مالا مال ہے۔

حوالے:

- ۱- سجادی، سید ضیاء الدین، مقدمہ ای بر مبنی عرفان و تصوف، سازمان مطالعہ و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه بھما (سمت)، ۱۳۷۵ھ، صفحہ ۷
- ۲- سورہ نور، آیت ۳۵۔
- ۳- سورہ الحدید، آیت ۳
- ۴- سورہ بقرہ، آیت ۱۶۳
- ۵- سورہ رحمن، آیت ۷۲
- ۶- سورہ ق، آیت ۱۶
- ۷- سورہ بقرہ، آیت ۱۱۵
- ۸- سورہ نور، آیت ۳۵
- ۹- مطہری، مرتضیٰ، آشنای با علوم اسلامی (کلام، عرفان) انتشارات صدر، تہران صفحات ۹۳-۹۲
- ۱۰- کلینی، محمد بن یعقوب، اصول جلد کتاب التوحید، دار الکتب الاسلامیہ، تہران،
- ۱۱- موسوی خمینی، امام روح اللہ، شرح چھل حدیث، موسسہ تنظیم و نشر آثار امام خمینی، ۱۳۷۳ھ، صفحہ ۲۳۶
- ۱۲- نقل از ابی حمزہ
- ۱۳- مفاتیح الجنان، دعائے عرفہ
- ۱۴- جوادی آملی، عبداللہ، حماسہ و عرفان، مرکز نشر اسراء، قم، ۱۳۸۲ھ، صفحہ ۱۱۷
- ۱۵- جعفری، محمد تقی، عرفان اسلامی، موسسہ تدوین و نشر آثار علامہ جعفری، ۱۳۸۲ھ، صفحہ ۵۳
- ۱۶- زریں کوب، عبدالحسین، در قلمرو وجدان، انتشارات سروش، تہران، ۱۳۶۹ھ، صفحہ ۳۳۴
- ۱۷- یثربی سید محسنی، سیر تکاملی و اصول مسائل عرفان و تصوف، دانشگاه تبریز، تبریز، ۱۳۶۸ھ، صفحہ ۶۹
- ۱۸- سورہ بقرہ، آیت ۲۷۲
- ۱۹- سورہ الشعراء، آیات ۸۹-۹۰

- ۲۰- جوادی آملی، عبداللہ، حیات عارفانہ امام علیؑ، مرکز نشر اسراء، قم، ۱۳۸۳ھ، صفحہ ۶۳
- ۲۱- نوح البلاغہ، خطبہ شمار ۲۶۰
- ۲۲- ایضاً، خطبہ شمار ۱۶۰
- ۲۳- سورہ آل عمران، آیت ۸۳
- ۲۴- نوح البلاغہ، خطبہ شمار ۱
- ۲۵- سورہ بقرہ، آیت ۲۵۵
- ۲۶- سورہ عنکبوت، آیت ۵۶
- ۲۷- شیرازی، صدرالدین محمد، الاسفار الاربعہ، جلد ۱، مکتبہ مصطفوی، قم، صفحہ ۱۱۷، کاشانی، فیض، علم الیقین جلد ۱، انتشارات بیدار، قم، ۱۳۵۸ھ، صفحہ ۴۹
- ۲۸- موسوی، خمینی، امام روح اللہ، شرح چہل حدیث، موسسہ تنظیم و نشر آثار امام خمینی، ۱۳۷۳ھ، ملاحظہ ہوں صفحات ۶۲۲ تا ۶۸۲
- ۲۹- حاتمی طائی اندلی، اکبر محمدی الدین عبداللہ مشہور بہ ابن عربی دہ رسالہ، ترجمہ، تصحیح و تعلیقات، نجیب مائل ہروی، انتشارات مولیٰ، تہران، ۱۳۴۷ھ
- ۳۰- سورہ واقعہ، آیت ۸۵
- ۳۱- یثربی، سید سبکی، فلسفہ عرفان تجلیلی از اصول و مبانی و مسائل عرفان، دفتر تبلیغات اسلامی، قم، ۱۳۷۰ھ، صفحہ ۱۱۴
- ۳۲- سورہ فاطر، آیت ۱۵
- ۳۳- سورہ نجم، آیت ۴۸
- ۳۴- یثربی، سید سبکی، فلسفہ عرفان تجلیلی از اصول و مبانی و مسائل عرفان، دفتر تبلیغات اسلامی، قم، ۱۳۷۰ھ، صفحہ ۶۲
- ۳۵- حلبی، علی اصغر، مبانی عرفان و احوال عارفین، انتشارات اساطیر، تہران، ۱۳۷۷ھ، صفحات ۲۰۹-۲۰۷
- ۳۶- کلینی، محمد یعقوب، اصول کافی، جلد ۲، صفحہ ۳۵۲، بخاری، محمد بن اسماعیل، صحیح البخاری، دار المعرفہ، بیروت، صفحہ ۱۳۱

- ۳۸- سورہ طہ، آیات ۳۹-۴۰
۳۹- نقل از ریاضی، جلد ۱، ۱۳۶۹، ھ، صفحہ ۲۳۴
۴۰- اصفہانی، حافظ ابی نعیم احمد بن عبد اللہ، حلیۃ الاولیاء، جلد ۱۰، قاہرہ، ۱۹۳۷، صفحہ ۱۰
۴۱- ذخائر الاعلاق شرح ترجمان الاشواق، طبع مطبعہ الانسانیہ، صفحات ۳۹-۴۰
۴۲- سورہ بقرہ، آیت ۱۶۵
۴۳- ذخائر الاعلاق شرح ترجمان الاشواق، طبع مطبعہ الانسانیہ، صفحات ۳۷
۴۴- سورہ فجر، آیت ۲۸
۴۵- سورہ توبہ، آیت ۷
۴۶- کلینی، محمد بن یعقوب، اصول کافی، جلد ۴، باب الحب فی اللہ، دار الکتب الاسلامیہ، تہران
۴۷- ایضاً